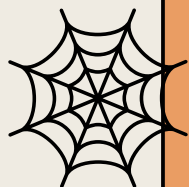


1 2 3 soleil



Mine de rien



Lance des fléchettes au milieu de la toile avec ton crayon, en faisant des mouvements de flexion/extension du pouce et de l'index. Attention à la tenue du crayon (1.2.3 soleil)



Tiens bien ton crayon et pose la mine sur le bas de la baguette. Lance des sortilèges en pliant et dépliant ton pouce sur la baguette.



En pliant et dépliant ton pouce, gribouille le monstre pour lui donner un peu de couleur. Tourne bien dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Fais le 10 fois et change de monstre



Place ta main sous l'araignée et pose ta mine à sa gauche. Fais des petits sauts par dessus l'araignée, par un mouvement de flexion-extension du pouce, associé à une légère flexion-extension du poignet.



Place ta main sous la sorcière et ton crayon au milieu du balai. Fais faire des allers-retours à la sorcière jusqu'à son chateau hanté. Sers toi du mouvement d'ouverture/fermeture de ton épaule pour tracer des traits bien droits.



Alexandra ANGOT - Mine de rien 76
Graphopédagogue - Bois-Guillaume

